

La curva del olvido

Victoria R. Gil

La curva del olvido

septem 
ediciones

La curva del olvido
SEPTEM LITTERA

Primera edición: noviembre, 2013

© 2013 Victoria R. Gil
© de esta edición: Septem Ediciones, S.L., Oviedo, 2013
e-mail: info@septemediciones.com
www.septemediciones.com
Blog: www.septemediciones.es
También en Facebook, LinkedIn y Twitter.

Este libro no podrá ser reproducido, ni total ni parcialmente, sin previo permiso escrito del editor. Derechos exclusivos reservados para todo el mundo. El Centro Español de Derechos Reprográficos (CEDRO) vela por el respeto de los citados derechos. Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. La editorial no se hace responsable, en ningún caso, de las opiniones expresadas por el autor. La editorial no tiene obligación legal alguna de verificar ni la veracidad, vigencia, exhaustividad y/o autenticidad de los datos incluidos en el texto, por lo que carece de responsabilidad ante los posibles daños y perjuicios de toda naturaleza que pudieran derivarse de la utilización de aquéllos o que puedan deberse a la posible ilicitud, carácter lesivo, falta de veracidad, vigencia, exhaustividad y/o autenticidad de la información proporcionada.

DISEÑO CUBIERTA Y COMPAGINACIÓN: M&R Studio
IMAGEN CUBIERTA: "*Subconsciente*" óleo sobre lienzo de Juan Falcón año 2010.
ISBN: 978-84-16053-02-5
D. L.: AS-03508-2013
Impreso en España—*Printed in Spain*

*Para Miguel, Alberto y Teresa,
compañeros de esta vida y de otras, si existieran.*

I

DONDE EL AGUA NO LLEGA

Era viejo, tanto que las gotas de lluvia circulaban por los surcos de su cara con precisión de leucocitos en la sangre venosa. Una bolsa de plástico le cubría el pelo, se escurría por sus orejas e iba a anudarse bajo una barbilla puntiaguda que nunca se detenía, como si rumiara las palabras antes de darles aire. Pero no hablaba, se limitaba a masticar vocales y consonantes, y a mirarme a menos de un palmo de distancia con intensidad miope.

Cuando me desperté, supongo que a causa del súbito chaparrón de verano que obligó a todo el mundo abandonar la ribera del río arrastrando toallas y tumbonas, su cara llenaba mi cielo y mi corazón pasó de cero a cien en tres segundos. Tenía diez años y era el primer verano que mis padres me permitían bajar con los amigos hasta el arenal del pueblo en el que pasábamos las vacaciones. El sol nos había dormido a todos, pero en ese momento sólo quedaba yo.

Índice

I. DONDE EL AGUA NO LLEGA.....	7
II. SIN AMOR, SIN GLORIA.....	19
III. RECORDAR PERJUDICA GRAVEMENTE LA SALUD... ..	35
IV. ...Y OLVIDAR, AÚN MÁS	43
V. TODOS LOS OTROS	49
VI. DOBLE VÍA.....	57
VII. SE GUARDAN SECRETOS.....	65
VIII. EL LOTE 43.....	71
IX. ASÍ QUE MORIR ERA ESTO	77
X. SE ME OLVIDÓ OLVIDARTE.....	83